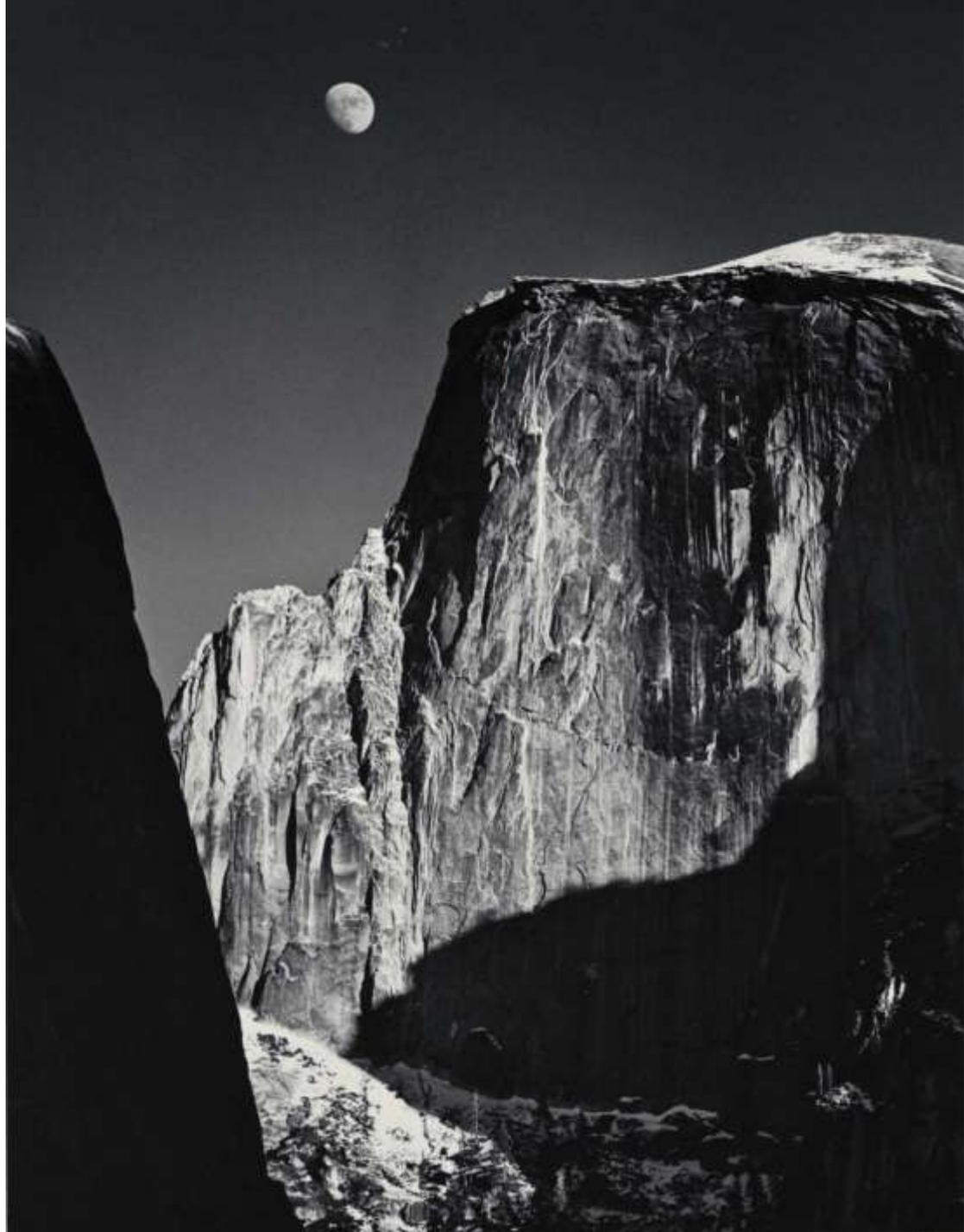




Hansel Adams San Francisco 1902 – Carmel By the Sea 1984
La fotografia della natura selvaggia









Luigi Ghirri (Fellegara 1943 – Roncofiesi 1992)

La poesia nella quotidianità







Gabriele Basilico (Milano 1944 – Milano 2013)
Il paesaggio urbano sulle orme di Adams







Franco Fontana (Modena 1933)
Il colore e le linee grafiche nel paesaggio







Andreas Gursky (Lipsia – Germania Est 1955)

Il paesaggio umano







Peter Lik (Melbourne 1959) Il paesaggio da poster



